

## **II Jornada “Temas actuales en bibliotecología”**

II Jornada Temas Actuales en Bibliotecología

Viernes 11 de Noviembre de 2011

E-mail: [biblioteca@centromedicomdp.org.ar](mailto:biblioteca@centromedicomdp.org.ar)

Comisión Organizadora - Biblioteca Centro Médico Mar del Plata

San Luis 1978, 3er. Piso. Mar del Plata

Tel.: +54-223-499-8026

<http://www.centromedicomdp.org.ar/biblioteca/#>

### **El bibliotecario escolar y su intervención en la selección de textos escolares**

#### **Resumen**

El presente trabajo es el resultado de un trabajo de investigación del grupo GICIS (Grupo de investigación en Ciencias Sociales) concluído en el año 2010. Su objetivo fue desarrollar una herramienta, denominada “*criteria*”, que permite evaluar y seleccionar el libro de texto a utilizar durante el ciclo lectivo en el 6to. año de la Educación Primaria en el área de Ciencias Sociales.

La participación del bibliotecario en el proceso de selección de textos escolares amplió su perfil profesional como mediador entre los docentes y las diversas ofertas editoriales. Siendo de esta forma un nexo que acompaña a los educadores en la toma de decisiones y los aspectos a considerar al momento de elegir un manual.

#### **Palabras clave:**

Biblioteca escolar – Bibliotecario escolar – Libros de texto – Manuales escolares – Critería

#### **Integrantes del Grupo de Investigación GICIS**

Mag. Noemí Conforti (Directora) - Lic. Alcira Garcarena (Co-directora) - Bibl. Esc. Marisol Palacios - Prof. María Varela - Lic. María Carolina Rojas - Lic. Néstor Fernández - Prof. María Estela Atlante - Lic. Nélica Fernigrini

#### **Introducción**

Los entornos hipertextuales y multimedios nos presentan nuevas formas de acceso a la información, irrumpiendo en las instituciones educativas, en algunos casos con fines pedagógicos. Pero son los manuales escolares y los libros de texto los que mantienen su espacio coexistiendo.

A raíz de esto surge el proyecto de investigación “*Integración y participación del bibliotecario escolar en la evaluación y selección de libros de texto para segundo ciclo de la Educación Primaria Básica*”. En el cual se procedió al diseño de encuestas para ser aplicadas a docentes y bibliotecarios, previo análisis y revisión bibliográfica sobre el tema. La población a analizar incluía profesionales del

área y maestros de Ciencias Sociales del 6º año de EPB de las escuelas públicas y privadas, urbanas y rurales, que disponían de biblioteca escolar con bibliotecario a cargo en el Partido de General Pueyrredón.

Los aspectos relevantes para la selección, la participación del bibliotecario y el texto utilizado son los resultados que orientaron en el desarrollo de un instrumento que permita al análisis y evaluación de un libro de texto, acreditando al bibliotecario escolar como mediador entre los docentes y la decisión importante de elegir un texto entre las diversas ofertas editoriales.

## Las Bibliotecas escolares

La complejidad de una biblioteca requiere un análisis exhaustivo dada la cantidad de elementos y de procesos que la conforman. En una realidad social, ellas deben complementar y auxiliar la labor de los docentes y demás miembros de la institución educativa, tomando un papel activo en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Estas características permiten ubicarla en el contexto de la Teoría de Sistemas.

Un sistema es un conjunto organizado de personas, procedimientos, recursos técnicos y económicos que trabajan para la consecución de una finalidad. Desde este punto de vista, es importante examinar el siguiente concepto:

*“Una biblioteca es un sistema de comunicación que pone en contacto la edición mundial con la comunidad a la que atiende mediante la realización de una serie de actividades, que requieren la aplicación de unos conocimientos, códigos y normas para la ejecución de los procesos y funciones en que se descomponen. Además de los relativos a la planificación y dirección (...)”<sup>1</sup>*

El “Manifiesto para las Bibliotecas Escolares” (IFLA , 1999), expresa la misión y las funciones principales:

*“ La biblioteca escolar ofrece servicios de aprendizaje, libros y recursos que permiten a todos los miembros de la comunidad escolar convertirse en pensadores críticos y usuarios de información en todos los formatos y soportes (...) se relaciona con una red más amplia de información de acuerdo con los principios del Manifiesto de la Unesco para las Bibliotecas Públicas”.*

---

1

García Melero, Luis Ángel ; García Camarero, Ernesto. –“La biblioteca como sistema”. – En : Automatización de bibliotecas. –Madrid: Arco ; Libros, 1999. – p. 16

Asimismo, los servicios de la biblioteca escolar deben llegar a todos los miembros de la comunidad a la que pertenece, su misión es favorecer cualquier estrategia de alfabetización, de educación, de provisión de información, de recreación y de desarrollo económico, social y cultural a largo plazo.

La O.E.A. llevó adelante un Proyecto Multinacional de Bibliotecas Escolares y en ese marco se formuló el siguiente concepto:

*“La Biblioteca Escolar es una institución del sistema social que organiza materiales bibliográficos y los pone a disposición de una comunidad educativa. Constituye parte integral del sistema educativo y comparte sus objetivos, metas y fines (...) es un instrumento del desarrollo del currículo y permite el fomento de la lectura y la formación de una actitud científica, constituye un elemento que forma al individuo para el aprendizaje permanente; fomenta la creatividad, la comunicación, facilita la recreación, apoya a los docentes en su capacitación y les ofrece la información necesaria para la toma de decisiones en el aula. Trabaja también con los padres de familia y otros agentes de la comunidad”*<sup>2</sup>

Las instituciones son espacios de reflexión y de elaboración de culturas particulares. Dentro de ellas, la biblioteca escolar complementa y auxilia la labor educativa, suministra elementos de apoyo para el estudio, la recreación y la formación del individuo.

*“La biblioteca escolar da acceso a información e ideas que son fundamentales para un desempeño exitoso en la sociedad actual, cada vez más orientada hacia el manejo de la información y de los conocimientos (...) desarrolla en los alumnos habilidades de aprendizaje para toda la vida, y estimula sus capacidades imaginativas, ayudándoles de esta manera a asumir su papel como ciudadanos responsables”*.<sup>3</sup>

### **El bibliotecario y la selección de textos escolares**

Atendiendo al concepto anterior, el bibliotecario debe difundir el uso de libros y otras fuentes de información desde la ficción hasta lo informativo, en distintos soportes (papel, cinta magnética, disco óptico, etc.). Estos fondos documentales complementan las fuentes textuales de información y materiales tradicionales de enseñanza.

---

2

Castrillón, Silvia y Elia María Van Patten de Ocampo. *Op. Cit.*

3

El MANIFIESTO sobre la biblioteca escolar : la biblioteca escolar en el marco de la enseñanza y del aprendizaje para todos. *Op. Cit.*

Cuando bibliotecarios y docentes trabajan juntos, constituyendo una pareja pedagógica, los estudiantes alcanzan un alto rendimiento en lectura, comprensión de textos, resolución de problemas y habilidades en el manejo de herramientas de información y comunicación. Son los docentes, como usuarios de la biblioteca, a los que el bibliotecario debe dedicar especial atención, porque de la relación que se establezca entre ambos, depende el éxito de su gestión. Así éste al encontrar respuesta a sus requerimientos, será un excelente promotor del uso de la biblioteca, convirtiéndose en agente multiplicador entre sus pares y alumnos.

De la confianza que el docente deposite en su bibliotecario y de la buena disposición hacia la comunidad educativa, surgirán, sin dudas, proyectos interdisciplinarios.

Ahora bien, entre los servicios que los docentes requieren de la unidad de información se destacan los siguientes:

- Orientación en el uso de los materiales.
- Respuesta ágil a sus demandas.
- Asesoramiento a sus alumnos en el uso de la biblioteca y de las fuentes de información.
- Materiales actualizados para la preparación de sus clases, su perfeccionamiento profesional, esparcimiento, etc.
- Búsquedas en otras unidades de información.
- Comunicación sobre actividades de actualización profesional y de jornadas en las que puedan participar sus alumnos.
- Materiales para la preparación de actos y calendario escolar.
- Alertas informativos.
- El acompañamiento y asesoramiento del bibliotecario en la selección de los manuales y textos escolares.

El profesional de la información aplicando diversas estrategias deberá articular diferentes lenguajes en un *proceso horizontal* (con sus pares) e *interdisciplinario* (participación en proyectos de las distintas áreas o departamentos de la escuela, con la comunidad y con otras bibliotecas escolares, populares, públicas, especializadas, etc.), para coadyuvar, particularmente, al desarrollo pleno de los usuarios. En otro *proceso vertical*, contribuirá a la consecución de los objetivos planteados en el Proyecto Educativo Institucional y áulicos, acompañando el desarrollo del sistema educativo provincial y/o nacional.

El desarrollo del proyecto de investigación “*Integración y participación del bibliotecario escolar en la evaluación y selección de libros de texto para segundo ciclo de la Educación Primaria Básica*” planteaba como objetivos generales:

- Proporcionar una herramienta que acredite al bibliotecario escolar como asesor de los docentes al momento de la elección de los textos escolares.
- Determinar las preferencias de textos escolares de los docentes del segundo ciclo de la Educación Primaria Básica al momento de la selección.

Ambos objetivos orientan la investigación en la pareja pedagógica docente – bibliotecario, en donde este último toma un papel mediador entre las ofertas editoriales y las necesidades reales de los docentes.

El grupo de investigación, *G.I.C.I.S.* trabajó en la valoración de textos escolares para la enseñanza del Inglés como segunda lengua en el tercer ciclo de la EGB., en el marco del *proyecto “Lecturas en clave documental: manuales y bibliotecas escolares” (2000-2003)*. Centró el estudio, en el eje ideológico-cultural que transmiten estos materiales a partir del relevamiento de textos de inglés más utilizados por los alumnos.

Este grupo de investigación trabajó además sobre “La misión de la biblioteca y el rol del bibliotecario en las Instituciones Educativas de General Pueyrredón” en una primera etapa (2004-2005) y en una segunda instancia se amplió el estudio a la región del sudeste de la Provincia de Buenos Aires contando para ello con el aval y autorización de la Dirección General de Cultura y Educación que lo declaró de interés educativo (2005-2006).

En otros países como España, el *Centro de Investigación MANES* se dedicó a la investigación de los manuales escolares producidos en España, Portugal y América Latina cuyo proyecto ha posibilitado el abordaje de algunas nuevas temáticas escasa o nulamente tratadas con anterioridad en el análisis histórico de los textos escolares. También se destaca, el proyecto *HISTELEA* (“Historia de la enseñanza de la lectura y la escritura en Argentina, desde el Catón Catequístico al Constructivismo”), iniciado en la Universidad de Luján (Argentina), que ha incluido otros temas como la historia de las más importantes casas editoriales de libros de texto en este país, e incluso ha promovido la formación de una colección de textos escolares en el seno de un Museo de la Escuela Bonaerense en la ciudad de Luján (Provincia de Buenos Aires).

Autores como María Paz Prendes Espinosa, realizó un análisis y una re-definición del concepto de textos escolares concluyendo con la presentación de un instrumento para su evaluación. La Prof. Graciela Carbone ha publicado varias obras relacionadas con el tema: la historia de los manuales, sus antecedentes (el catecismo y los materiales enciclopédicos), la misión didáctica y social esbozando criterios de análisis y de evaluación.

La Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires, en el marco del programa “*Textos escolares para todos*” realizó una convocatoria para la presentación de propuestas de textos escolares destinados a estudiantes de Escuelas Primarias y Secundarias Básicas.

Es así que la biblioteca, entendida como centro de recursos para el aprendizaje, contribuye a formar personas capaces de auto-gestionar su formación. Desde este punto de vista, el bibliotecario escolar, tiene una doble responsabilidad, combinar las funciones técnicas, específicas de su profesión con las funciones docentes. Ambas importantes, pues la biblioteca encuentra su razón de ser en las necesidades educativas y para poder satisfacerlas, el bibliotecario debe apoyarse en una eficaz gestión y organización técnica. Estas razones exigen, entonces, un profesional calificado, con autorización social e institucional y con incumbencias en la educación sistemática.

Stella M. Fernández<sup>4</sup> expresa:

*“(…) el éxito de una biblioteca escolar depende no solo de la riqueza de obras que posea sino muy particularmente de la actitud y capacidad de quien está a su cargo, es decir, el bibliotecario cuya misión vasta y compleja exige la posesión de cualidades personales, técnicas y de organizador que le permitan abarcar una diversidad de actividades que van desde el mantenimiento de relaciones armoniosas con el personal directivo, docente y con la comunidad, hasta aquellas de índole específicamente técnicas como las referentes a la organización de la biblioteca”*

La visión positiva o negativa que la comunidad educativa tiene de la biblioteca y del bibliotecario escolar es directamente proporcional al nivel de compromiso que este profesional tiene con su tarea y con la institución. Es el mejor promotor de sus *recursos* (material en distintos tipos de soportes), de sus *servicios* (préstamo a domicilio, préstamo en el aula, préstamo en sala, referencia, asesoramiento, búsquedas bibliográficas retrospectivas, difusión selectiva de la información, búsquedas en Internet, préstamos interbibliotecarios, conexión con otros centros documentales, informes sobre la realización de congresos y jornadas de actualización y capacitación docente, etc.) y de sus *productos* (bibliografías de temas específicos, selección y compilación de separatas o artículos, dossier temático).

Los manuales escolares, han sentado presencia desde la consolidación de la escuela pública y han sido concebidos con el propósito de servir de apoyo a la enseñanza en la institución educativa.

*“El manual es un producto cultural compuesto que entrega una versión pedagógica rigurosa de un saber reconocido. Lo calificamos de compuesto porque es un híbrido (está codificado de múltiples maneras) y se encuentra en el cruce de la cultura, de la pedagogía, de la edición y de la sociedad. Esto puede llegar a comprender por qué ha habido escaso interés para estudiar su historia hasta los últimos años.”* (Stray, 1993:78)<sup>5</sup>

---

4

Fernández, Stella Maris Op. Cit.

5

Citado por Carbone Graciela.

Las nuevas tecnologías irrumpen en los sistemas educativos, con fines pedagógicos, sin embargo, los manuales escolares coexisten con ellas y no ceden su espacio. Independientemente de los debates, críticas y reflexiones sobre los libros de texto, es indiscutible su importancia en las escuelas. Su elección por parte del docente, no debería ser resultado de presiones comerciales o de improvisaciones, sino, una decisión racional y criteriosa.

Richaudeau asegura que:

*“...es necesario estar consciente de todo cuanto representa la elección de un manual escolar, es el que hará posible, facilitará y a menudo impondrá – o impedirá - concepciones que afectan a la formación intelectual, cultural, ideológica y afectiva de los futuros ciudadanos...”<sup>4</sup>*

Además, este autor define a los manuales escolares como las obras que presentan una progresión sistemática, es decir que

*“...proponen un orden para el aprendizaje, tanto en lo que se refiere a la organización general del contenido (capítulos, lecciones, párrafos) como en lo concerniente a la organización de la enseñanza (presentación de la información, comentarios, aplicaciones, resúmenes, controles, etc...”<sup>5</sup>*

La elección de un libro de texto es una *decisión importante*, en muchos casos, a partir de su propuesta didáctica explícita o implícita, se encauzarán las acciones del aula, o quizás, se ofrecerá al alumno la única posibilidad de tomar contacto con una fuente de información. Es imprescindible destacar algunas propiedades de los manuales o textos escolares:

- Están insertos en los procesos de enseñanza: interaccionan con los restantes componentes curriculares (objetivos, contenidos, estrategias, actividades.) conformando un esquema de flujos comunicativos en el aula.
- Representan algo más que un mero soporte: su materialidad, accesibilidad entre otros aspectos, condicionan los mensajes y el tipo de relaciones que entre los sujetos se establecen.
- Su lectura requiere habilidades y competencias de los alumnos para la decodificación de los mensajes simbólicamente representados.
- Pueden concebirse como organizadores del trabajo docente y de los escolares.
- Demandan distintas estrategias y operaciones cognitivas: por su modo de representación, por el sistema simbólico empleado, por la estructuración del mensaje y también por las posibilidades de interpretación, asimilación, recuperación y utilización de la información.

---

4

4 Richaudeau, F. Op. Cit

5

5 Richaudeau, F. Op. Cit.

De este modo el libro de texto, se configura como la *autoridad curricular* a la que se subordinan todos los demás componentes del acto educativo. Se trata de un “*curriculum prescripto*” no oficial, recurso suficiente para ser usado a lo largo del ciclo escolar (Area Moreira, M., 1991). El manual, ofrece, propone, condiciona e “impone” un proyecto educativo cerrado en el cual el docente deposita y cede sus responsabilidades y decisiones instructivas, constituyéndose en un sujeto “ejecutor” de prescripciones externas.

Pensar en el análisis de manuales escolares desde una perspectiva teórica y práctica, invita a reconocer y problematizar la mirada desde las diversas concepciones educativas. Los tipos de materiales educativos son convenciones posibles en un entorno que reúne códigos, valores, redes semánticas, lenguajes, normas de textualidad, procesos de escritura, etc. Constituyen elementos significantes y sugerentes desde múltiples aristas, algo más que meros soportes tecnológicos de contenidos circunscriptos.

Teniendo en cuenta lo planteado anteriormente, surgieron algunos interrogantes:

- *¿Qué criterios utilizan los docentes al momento de evaluar un texto escolar?*
- *¿Colabora el bibliotecario en la selección?*
- *¿Contribuye su estructura a la formación de usuarios autónomos en el uso de la información?*
- *¿Cuentan los manuales escolares con los puntos de acceso necesarios para remitir al alumno al cuerpo de la obra?*
- *¿Ofrecen las referencias bibliográficas de las fuentes consultadas en el desarrollo de las actividades?*
- *¿Es autosuficiente, o, remite a otros recursos y fuentes externas?*
- *¿Favorece el trabajo colaborativo e interdisciplinario?*

Para encontrar respuestas a estos interrogantes, se realizaron encuestas a docentes y bibliotecarios, que llevaron a la consideración del diseño de un instrumento de análisis y evaluación de manuales, que en este contexto, se lo ha denominado “*criteria*”<sup>6</sup>, teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

- a. *Aspectos materiales:* diseño y presentación, calidad del papel, tipo de encuadernación, calidad de las imágenes, fotos, cuadros, gráficos, etc.
- b. *Aspectos intelectuales:* rigor, objetividad, adaptación a los usuarios, actualidad, organización y lógica en la presentación de los contenidos; prestigio y antecedentes del editor y de la mención de responsabilidad.

---

6

<sup>6</sup> *Criterion (sing.), criteria (plural): un criterio es un estándar por el cual se juzga o evalúa algo.*”, tomada del inglés del Collins Cobuild: English Language Dictionary

- c. *Aspectos vinculantes*: con otros recursos documentales, con las nuevas tecnologías de información y comunicación.
- d. *Aspectos didácticos*: estímulo a la investigación, diversidad en las actividades, calidad de los instrumentos de evaluación, guías y material complementario para el alumno y para el docente.
- e. *Aspectos formativos*: puntos de acceso al cuerpo de la obra, datos externos de identificación, remisiones, bibliografía e interfaz con el usuario.

Y es por ello que los manuales, pueden ser caracterizados como *un material que ofrece el conocimiento sistematizado y adaptado a usuarios predeterminados, que responden a cierto nivel evolutivo y académico, con una disposición instructiva que permite y potencia la apropiación de los saberes*. Para el alumno es *f fuente de información omnipresente* y para el docente, *f fuente organizadora de la enseñanza*, del que se desprende un plan completo y preelaborado de contenidos curriculares, con un banco de actividades sobre los mismos y las pruebas de evaluación respectivas. En él se encuentra implícito el recorrido pedagógico que hará el docente en la presentación de la información.

### **Conclusiones**

El plan de estudios de las carreras dependientes del Departamento de Documentación de la Facultad de Humanidades de la UNMdP, deberá apuntar a un perfil más acorde a las nuevas necesidades que se enfrentan los profesionales en el ámbito educativo a la hora de seleccionar el libro de texto, los acelerados cambios producidos y la incorporación de las nuevas tecnologías en las bibliotecas y en las unidades de información hacen que el bibliotecario en muchos casos deba acompañar a los docentes para enfrentar estos nuevos escenarios.

Si bien el profesional bibliotecario está habilitado para evaluar los medios y materiales de su biblioteca, conocer los elementos que no deben faltar en un documento de calidad e identificar el origen de los recursos virtuales es esencial para su desempeño en la Sociedad del Conocimiento.

La pareja pedagógica docente-bibliotecario forma una unidad dialéctica muy importante, pues cada uno necesita del otro. Para un proceso de aprendizaje de calidad, el maestro solicita al bibliotecario la información necesaria para la preparación de sus clases, su superación y formación cultural, lo que tendrá un reflejo directo en la apropiación del sistema de conocimientos por parte de los estudiantes.

Los textos escolares, con su carácter homogeneizante, acabado, autosuficiente, unidireccional, comprometen la función pedagógica y el aprendizaje mismo. Los bibliotecarios escolares deben asumir el acompañamiento a los docentes en la selección de los recursos aunque las editoriales depositan en ellos la difusión de sus productos.

Desde este punto de vista se considera que la herramienta “GICIS: ANÁLISIS Y EVALUACIÓN DE MANUALES” ofrecerá:

- a) *A la comunidad educativa*: elementos necesarios para la selección positiva de los libros de texto en los futuros ciclos lectivos.
- b) *A las autoridades educativas*: pautas para definir las políticas de selección de textos escolares.
- c) *A las editoriales*: para diseñar futuras líneas de trabajo en la publicación de materiales educativos.
- d) *Al bibliotecario*: la oportunidad de ser protagonista en la selección de manuales, en la elaboración de políticas y en el diseño de los mismos junto a las editoriales.

Este trabajo dio origen e un nuevo proyecto que permitió analizar los textos escolares más utilizados por los docentes de Educación Primaria de 6to. del área de Ciencias Sociales aplicando esta criteria.

### **Bibliografía**

- Argentina. Ministerio de Educación de la Nación. Dirección general de Gestión Curricular y Formación Docente.2010. Núcleos de aprendizaje prioritarios. Resolución 214/04. [en línea] Disponible en World Wide Web: <http://www.me.gov.ar/curriform/nap.html>.
- Buenos Aires (Provincia). Dirección General de Cultura y Educación. 2010. Diseño Curricular para la Educación Primaria. Segundo Ciclo. La Plata: la Dirección. [en línea]. Disponible en World Wide Web en: [www.abc.gov.ar](http://www.abc.gov.ar).
- Buenos Aires (Provincia). Dirección General de Cultura y Educación. 2008. Programa Integral para la Igualdad Educativa (PIIE). La Plata: la Dirección.
- □ Carbone, G.-- Libros Escolares.2003. Una introducción a su análisis y evaluación, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.
- Castrillón, Silvia y Elia María Van Patten de Ocampo. 1982. Modelo flexible para un sistema nacional de bibliotecas escolares. Colombia : OEA.
- Conforti et al. 2007. Integración y participación del bibliotecario en la evaluación y selección de textos para segundo ciclo de la EPB. Mar del Plata: Secretaría de Investigación. Universidad Nacional de Mar del Plata.
- Feldman, Daniel. 2010. Enseñanza y escuela. Buenos Aires: Paidós.115 p. (Cuestiones de Educación)
- Fernández, Stella Maris. 2000. La Biblioteca Escolar : un centro de recursos para el aprendizaje. Buenos Aires : Sociedad de Investigaciones Bibliotecológicas.

- Fernandez Reiris, Adriana. 2010. La vigencia del libro de texto en el siglo XXI : algunos indicios para el debate. En: Tecnología educativa [en línea]. Disponible en World Wide Web: <http://www.peremarques.pangea.org/dioe/adrianafernandez.com>.
- García Melero, Luis Ángel ; García Camarero, Ernesto. 1999 –“La biblioteca como sistema”. – En : Automatización de bibliotecas. –Madrid: Arco ; Libros.
- Gómez Hernández, José A.y Morales, Felix Benito. De la formación de usuarios a la alfabetización informacional : propuestas para enseñar las habilidades de información. [en línea]. Disponible en World Wide Web en: <http://www.um.es/gtiweb/jgomez/publicaciones/alfabinforzaragoza2.PDF>.
- Litwin, Edith. 2005. La tecnología educativa en el debate didáctico contemporáneo. En su: Tecnologías educativas en tiempos de internet. Buenos Aires :Ammortu. p. 1-11.
- El MANIFIESTO sobre la biblioteca escolar : la biblioteca escolar en el marco de la enseñanza y del aprendizaje para todos. 2000. – Canadá : IFLA.
- Mejía, William. 2010. Sabe escoger sus libros de texto escolar? [s.l.]: Norma . [en línea]. Disponible en [http://pino.mdp.edu.ar/squirrelmail/src/download.php?absolute\\_dl=true&passed\\_id=1080](http://pino.mdp.edu.ar/squirrelmail/src/download.php?absolute_dl=true&passed_id=1080)
- Prendes Espinosa, María Paz. 1996 -- Evaluación de manuales escolares. [Documento electrónico] – En: REVISTA Pixel-Bit. – No. 9 (jun. 1997) – p. 1-19. Disponible en: <http://www.sav.us.es/pixelbit/articulos/n9/n9art/art93.htm>.
- Richaudeau, F. 1981. Concepción y producción de manuales escolares : guía práctica. -- París : UNESCO.
- UNESCO. 1995. Directrices y criterios para la elaboración, evaluación y revisión de los planes de estudio, los libros de texto y otro tipo de material didáctico en la educación internacional con miras a fomentar un dimensión internacional de la Educación. París: UNESCO [en Línea] Disponible en: [http://portal.unesco.org/education/es/ev-url\\_id=49834&url\\_do=do\\_printpage&url\\_section=201.html](http://portal.unesco.org/education/es/ev-url_id=49834&url_do=do_printpage&url_section=201.html)